

NYMA Watertoren

Architect transformatie: EEK EN DEKKERS

Architect oorspronkelijk: Ir. J. Buining

Opdrachtgever: NYMA makersplaats

Constructeur: Adviesbureau van der Laar

Aannemer: Van Schijndel

Fotografie: Sander Vermeer, Jurriaan Huting, Revi Bloemendal

Locatie: Waallein 1 & 2

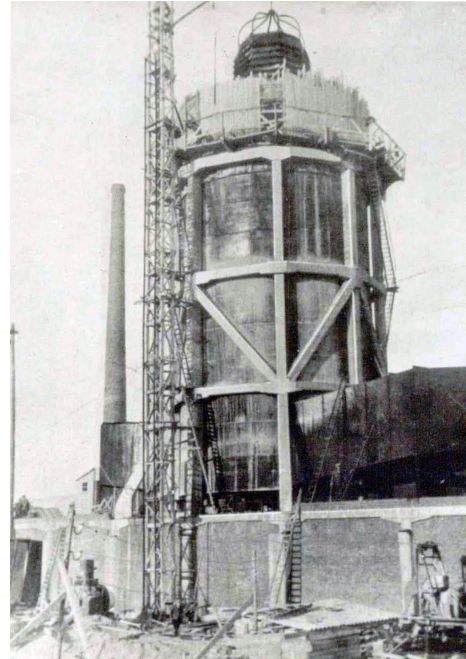
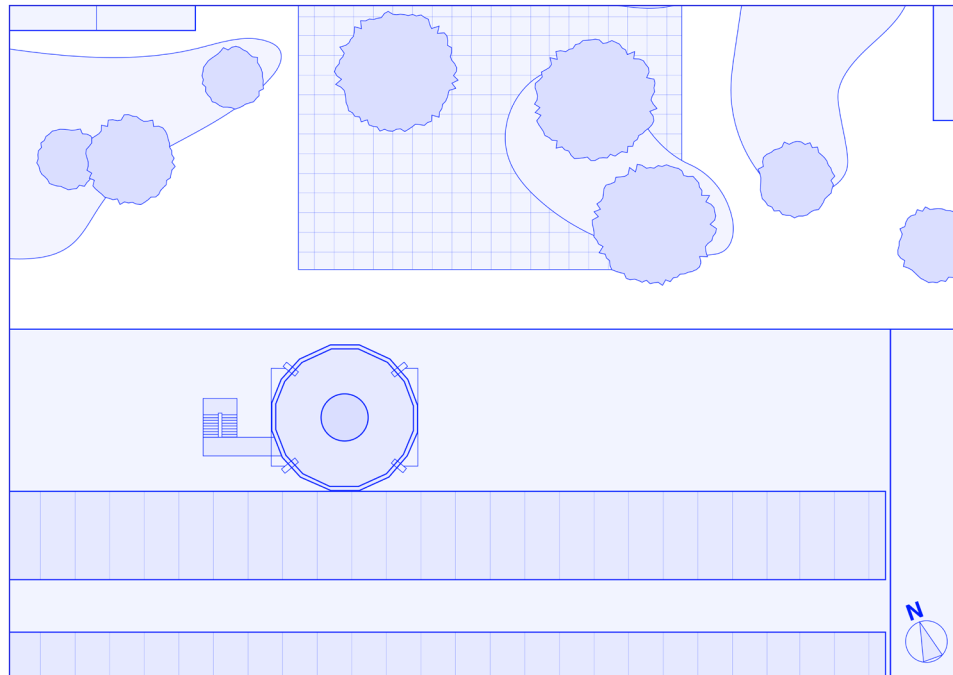
Programma: creatieve bedrijven, cultuur, horeca



De herbestemming van de NYMA watertoren in Nijmegen belichaamt het verleden en de toekomst van het voormalige industriële complex. Oorspronkelijk gebouwd in 1929 als integraal onderdeel van kunstzijdespinnerij NYMA, deed de toren dienst als watertoren en als ventilatieschoorsteen en was daarmee cruciaal voor het productieproces. Als enige watertoren van Nederland op een gebouw, bepaalde ze het silhouet van het complex en de stad.

Na decennia van verval, krijgt het dankzij deze transformatie een nieuwe publieke functie: een restaurant met terras op de begane grond en de 1e verdieping, multifunctionele ruimten op de drie tussenvloeren en een panoramische bar in het voormalige reservoir op de vijfde en zesde verdieping. Zo is de toren geen statisch monument gebleven, maar is ze geworden tot een levendig, toegankelijk baken binnen NYMA makersplaats.

De essentie van de herbestemming ligt in het spanningsveld tussen behoud en vernieuwing: het karakteristieke betonskelet, de stalen gevel, het monumentale metselwerk en de NYMA letters zijn behouden en in ere hersteld, terwijl de binnenruimtes eigentijdse kwaliteiten en gebruikswaarde hebben gekregen, met waanzinnige uitzichten op rivier de Waal en omgeving. De genius loci – industrie, arbeid en herkenbaarheid – is voelbaar gebleven en vertaald naar een nieuwe context waarin creativiteit en ontmoeting centraal staan.



EEK EN DEKKERS

